



СЪОБЩЕНИЕ ЗА МЕДИИТЕ

София, 19 май 2020 г.

Комисар Мария Габриел: Предлагаме допълнителни мерки за възстановяване на културния и творчески сектор от кризата

Комисарят за иновациите, научните изследвания, културата, образованието и младежта **Мария Габриел** проведе видеоконференция с министрите на културата на държавите-членки на ЕС, посветена на мерките в подкрепа на културния и творчески сектор. *„За да се справим с последиците от кризата в дългосрочен план е необходимо да мобилизираме широк набор от действия и инструменти, включително полезните взаимодействия между програмите на ЕС“*, заяви тя.

Еврокомисарят информира министрите за основните мерки, предприети от нея след предишното заседание през месец април. По нейна инициатива бяха стартирани две онлайн платформи: платформа за представители на министерствата на културата в държавите-членки и платформа от сектора за сектора „Creatives Unite“. Всяка от тях предоставя пространство за споделяне на опит и добри практики, което подпомага вземането на ефективни решения. Само през първата седмица 10 000 лица и организации от сектора са използвали платформата Creatives Unite, получени бяха и над 100 конкретни предложения. Сред тях интерес представлява инициативата на българската платформа *Be Duende* в подкрепа на независими местни артисти.

В своето изказване комисар **Мария Габриел** наблегна на факта, че продължава да се прилага максимална гъвкавост в процедурите по програма „Творческа Европа“. Във връзка с предстоящите действия в подкрепа на сектора тя информира: *„Много скоро ще обявим покана за предложения за трансгранично разпространение на произведения на сценичните изкуства. Чрез схемата за литературни преводи ще подпомогнем европейската литература. В резултат на ускорена оценка на проектите за сътрудничество 48,5 млн. евро ще достигнат по-бързо до сектора. Работим и по оптимизиране на параметрите на гаранционния механизъм за секторите на културата и творчеството. Мобилизираме възможностите в подкрепа на културата и по програма «Еразъм+». Призовах националните агенции да подготвят извънредна покана за предложения, която да подкрепи развитието на умения в областта на цифровите технологии и социалното приобщаване чрез изкуствата.“*

В рамките на дискусията еврокомисарят подчерта, че кризата показва също така необходимостта от силен медиен сектор и борба с дезинформацията. За тази цел ще бъдат подкрепени развитието на умения и компетентности, свързани с медийната грамотност.

В контекста на плана за възстановяване от кризата българският еврокомисар сподели ключовата роля, която имат програмите „Творческа Европа“ и „Хоризонт Европа“. Предвижда се по-висок процент на съфинансиране за проекти за сътрудничество - до 80 %, както и комбиниране на физическа и виртуална мобилност в рамките на проектите. Специален клъстер „Култура, творчество и приобщаващо общество“ в рамките на програма „Хоризонт Европа“ ще подпомага културните и творчески индустрии. В допълнение, Европейският институт за иновации и технологии ще стартира през 2022 г. нова общност за знания и иновации в областта на културата и творчеството. Еврокомисарят постави акцент върху необходимостта от полезни взаимодействия между тези програми, структурните фондове и други финансови инструменти на ЕС, с цел осигуряване на устойчиво въздействие при подпомагането на културата и творчеството.

Комисар **Мария Габриел** обърна внимание, че културата и културното наследство представляват ценен ресурс и потенциал за насърчаване на културния туризъм. По-широкото включване на регионалните и местни власти, като например чрез инициативата «Културно наследство в действие», ще стимулира както предлагането на устойчиви туристически продукти, така и интегрираното местно развитие.

*„Считам, че културата, науката и образованието, трябва да заемат приоритетно място в бъдещия план за възстановяване от кризата, за да имаме устойчив ефект от прилаганите мерки“, каза в заключение комисар **Мария Габриел**.*

Отдел "Преса и медии"

Представителство на ЕК в България