

ЧРЕЗ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА  
НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ  
Г-ЖА ЦЕЦКА ЦАЧЕВА

25  
13

ДО  
Г-Н ВЕЖДИ РАШИДОВ  
МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА

### ПИТАНЕ

от Слави Пенчев Бинев  
народен представител от ПГ на „ Патриотичен фронт „

На основание чл. 90, ал. 1 от Конституцията на Република България и чл. 94 от Правилника за организацията и дейността на Народното събрание, внасям питане

ОТНОСНО: Политика на устойчиво развитие на читалищната мрежа в Република България

Уважаеми г-н Рашидов,

Обръщам се към Вас във връзка с политиката, която Министерството на културата провежда за гарантиране на устойчиво развитие на читалищната мрежа в страната. Читалищата представляват едни от най-важните културни центрове в България, институции, които от край време съхраняват и развиват нашите традиционните ценности. Въпреки това, през последните години читалищата изглеждат тотално забравени от българската държава. Наблюдава се недостиг финансови средства, както и липса на цялостна стратегия за тяхното развитие. Голяма част от тях тънат в разруха или са застрашени от закриване и не могат да изпълняват своите културни функции. При повечето читалища е налице несъответствие между наличния ресурс и капацитета, което довежда и до свиване на обхвата на дейностите, които те развиват. Пример може да се даде с читалищата, които единствено се занимават с поддържане на своя библиотечен фонд. Освен това, има осезаема липса на управленски капацитет и човешки умения, което се явява сериозна пречка за справяне с новата икономическа ситуация. Всичко това е недопустимо и само доказва твърдението, че българската култура продължава да бъде в окаяно състояние. Смятам, че са налице достатъчно инструменти за инициране и финансиране на проекти, които да доведат до подобряване на състоянието на тези важни за държавата културни институции.

**Във връзка с това моля да представите набеязаните от Министерството на културата мерки за гарантиране на устойчиво развитие на читалищната мрежа в Република България.**

София, 05.10.2015г.

Народен представител  
Слави Бинев