

НАРОДНО СЪБРАНИЕ		
Вх. №	654 - 06 - 887	
Дата	19 / 05 2016 г.	

**ЧРЕЗ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА
43-ТО НАРОДНО СЪБРАНИЕ
Г-ЖА ЦЕЦКА ЦАЧЕВА**

13 09


**ДО
МИНИСТЪРА НА КУЛТУРАТА
Г-Н ВЕЖДИ РАШИДОВ**

В Ъ П Р О С

**от Стоян Мирчев –народен представител от ПГ на „БСП лява
България”**

На основание чл.90, ал.1 от Конституцията на Република България и чл. 91 от Правилника за организацията и дейността на Народното събрание внасям въпрос

Относно: финансовите резултати на Драматичен театър „Н.Й.Вапцаров” – Благоевград за първото тримесечие на 2016 г., изпълнението на утвърдената програма за финансово стабилизиране и осъществения мониторинг и текущ контрол от Министерството на културата за преодоляване на финансовата задлъжнялост на държавния културен институт

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР,

Във Ваш отговор на писмен въпрос с Ваш Изх.№ 02-00-7/11.02.2016 г., заявявате, че извършеният анализ на дейността на държавните културни институти в областта на сценичните изкуства, който Министерството на културата е направил в края на финансовата 2015 г. показва, че една част от държавните културни институти не успяват да постигнат оптимално управление на финансовите средства, трудно се справят в условията на

делегиран бюджет и системно генерират преразход. Този анализ бе и причина да бъде прието Постановление на Министерския съвет № 31 от 12 февруари 2016 г. В изпълнение на неговите разпоредби държавните културни институти включение в Приложение 1 на Постановлението трябваше да представят програми за финансово стабилизиране, които Вие като министър да утвърдите.

Драматичният театър „Н.Й.Вапцаров” – Благоевград е един от осемте държавни културни института, които попадат в Приложение 1 на ПМС 31 от 12 февруари 2016 г. Анализът на показателите на този държавен институт, които сте предоставили с Ваше писмо с Изх. № 02-00-4/15.02.2016 г., очертава тревожна тенденция на спад на брой посетители, приходите от продадените билети субсидията, която получава театъра през второто шестмесечие на 2015 г. в сравнение с второто шестмесечие на 2014 г. Броят на посетителите, финансирани по утвърден разходен стандарт за второто шестмесечие на 2015 година е с 4 430 посетителя по-малко в сравнение с броя на посетителите през второто шестмесечие на 2014 г. Приходите за второто шестмесечие на 2015 г. са с 6 701 лева по-малко в сравнение с второто шестмесечие на 2014 г. Промяната на начина на финансиране, която Вие предложихте на министерския съвет и тя се реализира с ПМС 192 от 23 юли 2015 г. сериозно оцети Драматичния театър „Н.Й.Вапцаров” – Благоевград, като намали държавната му субсидия с 56 905 лева при новия начин на финансиране във второто шестмесечие на 2015 г. в сравнение с второто шестмесечие на 2014 г. при старата методика. Драматичният театър „Н.Й.Вапцаров” – Благоевград е единственият държавен културен институт в Югозападния регион на България, чрез който държавата във Ваше лице има ангажимента да провежда държавна политика в областта на културата.

Господин Министър, какво показват финансовите резултати на Драматичния театър „Н.Й.Вапцаров” – Благоевград за първото тримесечие на 2016 г. и каква е утвърдената от Вас програма за финансово стабилизиране на държавния културен институт с национално значение, в това число:

- какви са реализираните приходи от продажба на билети през първото тримесечие на 2016 г.?
- колко са разходите за първото тримесечие на 2016 г.?
- колко е превишението на плащанията над постъпленията за първото тримесечие на 2016 г.?
- колко е броят на зрителите за първото тримесечие на 2016 г.?
- колко е броят на представленията за първото тримесечие на 2016 г.?

- каква е точната сума на задълженията на Драматичния театър „Н.Й.Вапцаров” – Благоевград за 2015г., които са опростени от Министерството на културата?

- каква програма за финансово стабилизиране сте утвърдили за Драматичния театър „Н.Й.Вапцаров” – Благоевград, моля да ми бъде представено копие от нея заедно с всичките ѝ приложения?

Моля отговорът на моя въпрос да бъде в писмен вид.

Стоян Мирчев
народен представител