

НАРОДНО СЪБРАНИЕ	
Вх. №	654-06-1119
Дата	27 / 06 2012

14/ 12³⁵

ЧРЕЗ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА
НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ
Г-ЖА ЦЕЦКА ЦАЧЕВА

ДО
Г-Н ВЕЖДИ РАШИДОВ
МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА

ВЪПРОС

ОТ

Джейхан Ибрямов

Народен представител от ПГ на ДПС

На основание чл. 90, ал. 1 от Конституцията на Република България и чл. 91 от Правилника за организацията и дейността на Народното събрание, внасям въпрос

ОТНОСНО: Реконструкция на покривната конструкция и опазване целостта на джамията „Баня Баши“ - София

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР,

„Баня Баши джамия“ – София е построена през 1566 – 1567 г. и е особено интересно архитектурно творение. Включена е в Списъка на паметниците на културата от национално значение.

Към настоящия момент джамията „Баня Баши“ има възможност в нея петъчните дни да извършват молитва около 700 души, но в религиозните празнични дни се побират около 1200 мюсюлмани. Но капацитетът на джамията е до 700 души. За сведение - в София живеят 90 000 мюсюлмани, т.е. – тя не може да побере дори и един на сто от тези хора. А друга такава няма.

С годините храмът все повече се руши, художествените орнаменти по фасадата на сградата са повредени, а покривната конструкция е с дълбоки пукнатини. Всичко това прави храма опасен за посетителите. Разрушенията са предизвикани от различни природни явления, например от земетресението през месец май 2012 г. Голямо влияние оказват и разкопните дейности около метрото.

По Ваши изявления „трябва много спешно да се вземат мерки, защото може да стане голяма беля“. „Има опасност при още едно леко

клатене да изложим хората в джамията на опасност.“ „Ако куполът падне няма храм“.

Към момента са предприети реставрационни дейности и мерки, свързани със съхранението, опазването и поддръжката на този обект, благодарение изключително на дарители от страната и извън нея, но без участието на нашата държава.

В тази връзка моят въпрос към Вас е:

1. Какви действия и стъпки е предприело Министерство на културата за възстановяване, съхранение и опазване целостта на „Баня Баши джамия“ - София и в какви срокове? Каква е ролята на Министерството на културата за съхранението на този национален паметник на културата?

София, 27.06.2016

С уважение:

Джейхан Ибрямов