

народно събрание
№ 654 - 05 - 93
дата 06 / 10 2014 г.

ЧРЕЗ
Председателя на
Народното събрание

до
Министъра на културата
Г-н Вежди Рашидов

ПИТАНЕ

от н.п. Мартин Димитров, Петър Славов, проф. Вили Лилков, Методи Андреев, Гроздан Караджов, Иван К. Иванов

на основание чл. 90, ал.1 от КРБ и чл.94, ал. 1 от ПОДНС внасяме питане

ОТНОСНО: *Напредъкът в политиката на Министерството на културата по отношение на въвеждане конкурсното начало за всички длъжности в системата на ведомството*

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР,

Въвеждането на конкурсното начало за всички длъжности в администрацията – както ръководни, така и експертни, е един от приоритетите на управленската програма на настоящото правителство. Същото се отнася и до ръководителите на ведомства и структури в системата на отделните министерства.

Във връзка с горното, народни представители от различни парламентарни групи са отправяли въпроси към Вас по отношение на различни институции в системата на Министерство на културата, по отношение на които изискването на закона за задължително провеждане на конкурс за длъжността „директор”, вкл. и на всеки 5г., не е спазено. Сред най-ярките примери са Националния исторически музей, Националния институт за недвижимо културно наследство, Националния филмов център и разбира се, и не на последно място – Националното музикално училище „Любомир Пипков”.

Действително, отчитаме, че държавните и културни институти в системата на МК, за които трябва да се проведат подобни конкурси, са над

100, но това не може да е основание безкрайно да се бави изпълнението на закона и провеждането на конкурсите.

Особено притеснителна е ситуацията с директорите на НИМ, НИНКН и НМУ „Любомир Пипков”, като за първия (по получена от МК информация в отговор на парламентарен въпрос), конкурсът за директор е проведен в далечната 2007г., а при НМУ – повече от 20г. конкурс не е провеждан. Всичко това противоречи на разпоредбите на устройствените закони, изискващи не само провеждане на конкурс за заемане на длъжността „директор”, но и на всеки 5 г. задължително да се провежда нов конкурс.

Във връзка с гореизложеното, УВАЖАЕМИ Г-Н МИНИСТЪР,

Моля, да отговорите на следното питане: „*Какъв е напредъкът в политиката на Министерството на културата по отношение въвеждането на конкурсно начало за всички експертни и ръководни длъжности в системата на ведомството, в това число и по отношение на непроведените в законовия срок конкурси за директорите на важни институции като Националния исторически музей, НИНКН, Националното музикално училище „Любомир Пипков” и др. и кога ще бъде изпълнен закона и ще бъдат проведени конкурсите*”

София, 06.10.2016 г.

Мартин Димитров:

Петър Славов:

проф. Вили Лилков:

Методи Андреев:

Гроздан Караджов:

Иван К. Иванов: