

НАРОДНО СЪБРАНИЕ	
Вх. No	054-06-597
Дата	03, 06 2020 г.

ЧРЕЗ
Г-ЖА ЦВЕТА КАРАЯНЧЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
44-ТО НАРОДНО СЪБРАНИЕ

11
12

ДО
Г-Н БОИЛ БАНОВ
МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА

ВЪПРОС

от Георги Гъоков, Нона Йотова, Александър Симов и Анастас Попдимитров, народни представители от ПГ „БСП за България“

Съгласно чл. 90, ал. 1 от Конституцията на Република България и чл. 95, ал. 1 от Правилника за организацията и дейността на Народното събрание внасяме въпрос

ОТНОСНО: бъдещето на сградата на кино „Модерен театър“, на бул. „Мария Луиза“ № 26 в гр. София

Уважаеми г-н Министър,

Предполагаме знаете, че в София, на бул. „Мария Луиза“ № 26 се намира най-старото кино в Източна Европа - кино „Модерен театър“. То е построено 1907 г., по проект на софийския архитект Димитър Начев и по инициатива на заможния италиански предприемач Карло Вакаро, в стил „виенски сецесион“. На 4 декември 1908 г., не повече от 15 години след първите прожекции на кино на братята Люмиер в Париж, в София отваря врати първият киносалон в България и втори в Европа, със 600 места. Тук през месец януари 1915 г. се състои премиерата на първия български игрален филм „Българан е галант“ на родоначалника на българското кино, Васил Гендов.

В момента тази уникална заради историята си сграда се руши. Въпреки, че е със статут на паметник на културата от „местно значение“, за съжаление е в частни ръце и за още по-голямо съжаление собствениците не я поддържат. Липсата на поддръжка е видна от олющената

и ронеща се мазилка по фасадата ѝ. Мазилката пада на едри парчета и създава и риск за преминаващите граждани.

Във връзка с това молим да ни отговорите на въпроса: Какви действия ще предприемете за съхраняването на тази, според нас толкова важна за историята на световното кино и българската духовност, сграда?

Георги

Нона Й

Александ

Анастас