

XL НАРОДНО СЪБРАНИЕ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Комисия по труда и социалната политика

453-08-23
23 03

ДО
Г-Н ГЕОРГИ ПИРИНСКИ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ

14

(

/

ДОКЛАД

Относно: Проект за решение за отпускане на пенсия за особени заслуги към държавата и нацията, № 702-03-11, внесен от Министерски съвет на 13.3.2007г.

Комисията по труда и социална политика, на редовно заседание, проведено на 21.03.2007г. обсъди проект за решение за отпускане на пенсия за особени заслуги към държавата и нацията, № 702-03-11 внесен от Министерски съвет на 13.3.2007г.

На заседанието присъстваха г-н Стефан Данаилов, Министър на културата, г-н Йордан Христосков, Управител на Националния осигурителен институт, г-н Емил Мирославов, Директор на Дирекция в Министерството на труда и социалната политика.

Проектът за решение за отпускане на пенсия беше представен от министър Стефан Данаилов. С него Министерският съвет предлага на Народното събрание да отпусне пенсия за особени заслуги към държавата и нацията на г-н Георги Тодоров Калоянчев, от град София, считано от 1 април 2007г.

В мотивите към проекта за решение е представена професионалната биография на известния и признат от поколения българи актьор Георги Калоянчев. Той е роден в гр. Бургас през 1925г. Завършва ВИТИЗ “Кр. Сарафов” в класа на проф. Стефан Сърчаджиев. Изиграл е десетки роли в Държавния сатиричен театър, в Народния театър “Иван Вазов”, Сатиричния театър, в игрални и телевизионни филми. За приноса към българската култура е удостоен със званието “Народен артист”, лауреат е на Димитровска награда, носител е на орден “Кирил и Методий” – всички степени,

удостоен е с ордена “Стара планина” – I степен, получил е наградата “Аскеер” за цялостно творчество, наградата на Съюза на артистите “Икар” за цялостно творчество. Министър Данаилов подчерта, че предложението за отпускане на такъв вид пенсия, въпреки пестеливостта на законовия текст от Кодекса за социално осигуряване все пак е подчинено на някакви критерии. Първият критерий, който е най-важният, е, че предложенията идват от творческите съюзи, от граждански сдружения и от подписки на граждани. Тези предложения, които идват от творческите съюзи или от граждански сдружения, по-късно в процедурен порядък се съгласуват в Министерството на културата. В следващия етап по тези предложения се произнасят и експертите на Министерството на финансите. Накрая предложенията за персонални пенсии преминават и съгласувателната процедура на Министерски съвет и ако и в тази последна фаза те не биват оспорвани се изпращат в Народното събрание. Министърът на културата беше категоричен, че докато чл.91 от Кодекса за социално осигуряване му дава възможността за получаване на този особен вид пенсии, той няма основателни причини да спира хода на такъв тип предложения.

По време на дискусиата народните представители изказаха уважението си към всички дейци на изкуството и културата в България. Те обаче изразиха и становища, че не по-малко доказани и заслужили българи има и в областта на образованието, науката, спорта и другите обществени сфери. Отново беше поставен въпроса за липсата на ясни критерии при отпускането на персонални пенсии за особени заслуги към нацията и държавата. Със сигурност това ще доведе до естественото усещане в много хора, че са несправедливо подценени или оцетени с признателност и социални възможности. Обсъжданото предложение за решение на Министерски съвет за отпускане на персонална пенсия за заслуги води до извода, че трябва да бъдат направени промени в тази специфична правна уредба. Би трябвало да се въведат наистина универсални законови критерии при отпускането на този вид пенсии. Все пак не трябва да се забравя, че става дума за пенсия, а не за някакъв вид социално подпомагане. Досегашната практика на отпускане на персонални пенсии за особени заслуги е довела до там, че тяхни получатели са български граждани с различен финансов статус, с различни социални възможности и с много различни житейски реализации. Отсъствието на критерии и условия за достъп до тези социални плащания би могло да деформира тези хуманни правителствени актове. В конкретния случай, предложението наистина е направено от Министерският съвет, но е внесено от Министърът на културата. Съгласно наредбата за пенсиите предложение за отпускане на

пенсии за особени заслуги се прави от министърът, който упражнява политиката или който ръководи и разработва политиката в областта, в която са особените заслуги на лицето. Логично би било в съответното министерство да бъдат изработени критериите, чрез които се извършва подбора на лицата, които ще получават пенсии за особени заслуги. Народните представители биха искали по тези специфични социални решения да се произнася по-категорично Министерството на финансите, изхождайки от законовия факт, че това са пенсии, несвързани с трудова дейност и финансовото им обезпечаване се поема от републиканския бюджет. Ако този ускоряващ се процес на номиниране на български граждани за получатели на персонални пенсии не се постави в някакъв тип рамка, то може би ще се стигне до обезмислянето на пенсията като осигурително плащане, което трябва да е заместител на доходи, получавани от труд.

След приключване на обсъждането и проведено гласуване с резултати “За” – 16 гласа, “Против” – няма, “Въздържали се” – 2, Комисията по труда и социалната политика прие следното становище:

Предлага на Народното събрание да подкрепи проект за решение за отпускане на пенсия за особени заслуги към държавата и нацията, № 702-03-11 внесен от Министерски съвет на 13.3.2007г.

**Председател на Комисията по
труда и социалната политика:**

Д-р Хасан Адемов

