

XL НАРОДНО СЪБРАНИЕ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Комисия по труда и социалната политика

753-08-25
23 03 7

ДО
Г-Н ГЕОРГИ ПИРИНСКИ
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА
НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ

14
(

ДОКЛАД

Относно: Проект за решение за отпускане на пенсия за особени заслуги към държавата и нацията, № 702-03-13, внесен от Министерски съвет на 13.3.2007г.

Комисията по труда и социална политика, на редовно заседание, проведено на 21.03.2007г. обсъди проект за решение за отпускане на пенсия за особени заслуги към държавата и нацията, № 702-03-13, внесен от Министерски съвет на 11.3.2007г.

На заседанието присъстваха г-н Стефан Данаилов, Министър на културата, г-н Йордан Христосков, Управител на Националния осигурителен институт, г-н Емил Мирославов – Директор на Дирекция в Министерството на труда и социалната политика. Те от името на своите институции подкрепиха вносителите на проекта за решение.

С този проект за решение Министерския съвет предлага на Народното събрание да отпусне пенсия за особени заслуги към държавата и нацията на г-жа Надежда Михайлова Вульпе, от град София, считано от 1 април 2007г.

В мотивите към проекта за решение е представена професионалната кариера на известната оперна певица Надежда Вульпе. Тя е родена през 1923г. в гр. Павликени. Завършила е Българската държавна консерватория. Водеща солистка на сцената на Бургаската опера. Изключителната оперна певица е реализирала над 1400 спектакъла и 350 концерта. Пяла е Софийската, Пловдивската и Варненската опера. Направила е много оперни роли в Германия, Италия, Унгария, Полша и много други страни по света.

По време на дискусиата министър Данаилов изключително категорично защити всички направени предложения за получаване на пенсии за заслуги към държавата и нацията. Той е убеден, че има критерии при номинирането на заслужилите български граждани. Първият критерий, който е най-важният, е, че предложенията идват от творческите съюзи, от граждански сдружения и от подписки на граждани. В случая с госпожа Надежда Вульпе – става дума за една оперна певица, наистина особен сопран, който не се среща често и тя отдавна е слязла от сцената. Тя не е толкова популярна като артистите от другите предложения, но за нея предложението е съпроводено от 300 подписа. Тези предложения, които идват от творческите съюзи или от граждански сдружения, когато тръгва една процедура, се съгласуват допълнително. В случая, както е с госпожа Вульпе, Министерството на културата е задало въпрос за становище на Съюза на музикалните дейци, които познават тези дейци – дали потвърждават това, че биографията е достатъчно богата, за да има основание министърът да направи такова предложение.

По време на дискусиата народните представители изказаха уважението си към всички дейци на изкуството и културата в България. Вън от всякакво съмнение е, че хората, които са предложени, са заслужили, допринесли са със своето творчество за успеха на културата изобщо в България. Но проблемът не е в това. Законът се познава прекрасно, защото той е изработван в Комисията по труда и социалната политика. Въпросът е дали за особени заслуги, дали за заслуги към държавата и нацията трябва да се дава пенсия. Проблемът е в това. Защото за особени заслуги се дават ордени и медали. С такива решения се отваря една врата, пред която врата не се знае още колко хора ще се наредят. Никой от народните представители не се съмнява в качествата на тези хора. Въпросът е дали няма да се създадат условия за противопоставяне в самото съсловие. Депутатите изразиха и становища, че не по-малко доказани и заслужили българи има и в областта на образованието, науката, спорта и другите обществени сфери. Липсата на ясни критерии при отпускането на персонални пенсии за особени заслуги към нацията и държавата би могло да доведе до естественото усещане в много хора, че са несправедливо подценени или ошетени с признателност и социални възможности. Обсъжданото предложение за решение на Министерски съвет за отпускане на персонална пенсия за заслуги води до извода, че трябва да бъдат направени промени в тази специфична правна уредба. Би трябвало да се въведат наистина универсални законови критерии при отпускането на този вид пенсии. Досегашната практика на отпускане

на персонални пенсии за особени заслуги е довела до там, че тяхни получатели са български граждани с различен финансов статус, с различни социални възможности и с много различни житейски реализации. Отсъствието на критерии и условия за достъп до тези социални плащания би могло да деформира тези хуманни правителствени актове. В конкретния случай, предложението наистина е направено от Министерският съвет, но е внесено от Министърът на културата. Съгласно наредбата за пенсиите предложение за отпускане на пенсии за особени заслуги се прави от министърът, който упражнява политиката или който ръководи и разработва политиката в областта, в която са особените заслуги на лицето. Логично би било в съответното министерство да бъдат изработени критериите, чрез които се извършва подбора на лицата, които ще получават пенсии за особени заслуги. Народните представители биха искали по тези специфични социални решения да се произнася и Министерството на финансите, изхождайки от законовия факт, че това са пенсии, несвързани с трудова дейност и финансовото им обезпечаване се поема от републиканския бюджет.

След приключване на обсъждането и проведено гласуване с резултати “За” – 16 гласа, “Против” – няма, “Вздържали се” – 2, Комисията по труда и социалната политика прие следното становище:

Предлага на Народното събрание да подкрепи проект за решение за отпускане на пенсия за особени заслуги към държавата и нацията, № 702-03-13 внесен от Министерски съвет на 13.3.2007г.

**Председател на Комисията по
труда и социалната политика:**

Д-р Хасан Адемов

